

Утверждаю

Директор МАУДО ДШИ

Хабибуллина Т.В.



20 19 г.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН МАУДО Детская школа искусств МР Чишминский район

по дополнительной предпрофессиональной программе

в области музыкального искусства «Народные инструменты» Специальность домра, балалайка

Срок обучения – 8 (9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Самост. работа Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>2491-3332,5<sup>1)</sup></b>	<b>1303,5-1567,5</b>	<b>1187,5-1765</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>							
									33	33	33	33	33			
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							

<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>973,5</b>	<b>610,5</b>													
ПО.01.УП.01	Специальность <sup>3)</sup>	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль <sup>4)</sup>	264	132		132		4,6,8					1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс <sup>4)</sup>	49,5	16,5	33			2		1	1	1						
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1039,5</b>					<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>					<b>11</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>18</b>	<b>6</b>									
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>641</b>	<b>263</b>	<b>378</b>													
В.01.УП.01	Дополнительный инструмент(Для оркестра народных инструментов)	296	148		148		2-10		0,5	1	1	1	1	1	1	1	1

В.02.УП.02	Оркестровый класс <sup>4)</sup>	297	99	198			6-10				2	2	2	2	2	2
В,03	ансамбль	48	16		32		2		1							

<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					1417,5		27	6	7	7	9	9,5	11,5	11,5	11,5	11,5
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b>		2984	1566,5		1417,5				12,5	15	17	18,5	20,5	20,5	20,5	20,5
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>																
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации<sup>7)</sup></b>	<b>148</b>	<b>-</b>		<b>148</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01.	Специальность				40				8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4	4	4	4
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор <sup>4)</sup>			40					8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр <sup>4)</sup>			36							12	12	12	12	12	12

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2		2
ИА.04.02.01.	Специальность	1													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
Резерв учебного времени <sup>7)</sup>		5							1	1	1	1	1	1	1